

**KONKURS NA POMNIK ARMII KRAJOWEJ W ŁODZI
POD PATRONATEM JM REKTORA POLITECHNIKI ŁÓDZKIEJ
PROF. DR HAB. INŻ. STANISŁAWA BIELECKIEGO**

PREAMBUŁA

Ten Pomnik to symbol pamięci, który po wsze czasy przypominać będzie obecnym i przyszłym pokoleniom mieszkańców Łodzi i Ziemi Łódzkiej o najświętszym obowiązku obrony Rzeczypospolitej. Wolność i Suwerenność nie jest dana żadnemu Narodowi na zawsze.

Ten święty obowiązek żołnierze Armii Krajowej Okręgu Łódź wypełnili z honorem.

REGULAMIN KONKURSU

1. Przedmiot i założenia konkursu:

- 1.1. Przedmiotem konkursu jest wyłonienie koncepcji Pomnika Armii Krajowej w Łodzi wraz z jego najbliższym otoczeniem.
- 1.2. Zadaniem uczestnika konkursu jest przedstawienie koncepcji we wskazanym na załączniku graficznym miejscu (załącznik nr 1), uwzględniając:
 - a) Przedstawioną na mapie wstępną propozycję usytuowania pomnika na głównej osi kompozycyjnej parku.
 - b) Możliwość zmiany lokalizacji pomnika w ramach opracowania całościowej koncepcji rewitalizacji parku im. St. Moniuszki.
- 1.3. Przyjęte rozwiązania powinny zapewniać wysoki standard estetyczny i użytkowy.
- 1.4. Niedopuszczalne są rozwiązania mogące utrudniać komunikację pieszą lub kołową lub stwarzać zagrożenie dla osób przebywających na terenie.

2. Materiały udostępnione uczestnikom:

- 2.1. Wstępna lokalizacja pomnika w parku im. St. Moniuszki (załącznik nr 1).
- 2.2. Tekst tablic pamiątkowych i symbole (załącznik nr 2).
- 2.3. Potwierdzenie dostarczenia/odbioru pracy (załącznik nr 3).
- 2.4. Zgłoszenie uczestnictwa w konkursie (załącznik nr 4).
- 2.5. Oświadczenie o przekazaniu autorskich praw majątkowych (załącznik nr 5).

3. Wymagania dotyczące założeń realizacji projektu:

- 3.1. Materiał ostatecznej formy pomnika: trwały, odporny na upływ czasu i działanie warunków atmosferycznych.
- 3.2. Dowolna przestrzenna forma rzeźbiarska.
- 3.3. Obowiązkowe elementy, jakie należy zawrzeć w projekcie:
 - a) Tablice pamiątkowe (tekst w załączniku nr 2);
 - b) Symbol polski walczącej (wzór w załączniku nr 2);
 - c) Krzyż AK (wzór w załączniku nr 2);
 - d) Symbol Orła (forma rzeźbiarska do opracowania przez uczestnika konkursu).

4. Warunki formalne konkursu:

- 4.1. W konkursie mogą brać udział tylko studenci Politechniki Łódzkiej, Wydziału Budownictwa Architektury i Inżynierii Środowiska, kierunku Architektura (Architektura i Architectural Engineering).
- 4.2. Projekt należy wykonać na lekkich planszach 70x50 - max. 2 szt.
- 4.3. Zawartość plansz:
 - a) Koncepcja zagospodarowania terenu (skala 1:500);
 - b) Rysunki niezbędne do przedstawienia koncepcji (rzuty, elewacje, widoki);
 - c) Wizualizacje koncepcji (dopuszczalne w technice 3D).
- 4.4. Dodatkowo należy załączyć opis na formacie A4 (max. 1 str.). Opis powinien

wyjaśniać koncepcję zamierzenia.

- 4.5. Model pomnika z dowolnego materiału, w skali 1:10 wraz z jego najbliższym otoczeniem. Model w kolorze białym.
- 4.6. Należy dołączyć płytę CD/DVD z nagranyymi wszystkimi elementami wymienionymi w punkcie 4.3 (4.3.a i 4.3.b – pliki w formacie PDF, w punkcie 4.3.c – pliki w formacie JPG o rozdzielczości nie mniejszej niż 1500 x 1125 px, 300dpi, opis o którym mowa w pkt. 4.4 w pliku w formacie PDF o rozdzielczości 300 dpi, oraz zdjęcia modelu, o których mowa w pkt. 4.5 w pliku jpg o rozdzielczości nie mniejszej niż 1500 x 1125 px 300dpi.
- 4.7. Każda plansza, opis, płyta CD/DVD powinny zawierać sześciocyfrowe godło umieszczone w prawym górnym rogu nośnika, a w przypadku modelu na jego podstawie od spodu. Tym samym godłem powinna być opatrzona zapieczętowana koperta z wypełnionymi i podpisanymi dokumentami:
 - a) Zgłoszenie uczestnictwa (załącznik nr 4);
 - b) Oświadczenie o przekazaniu praw majątkowych do pracy (załącznik 5).
- 4.8. Sposób zabezpieczenia wyżej wymienionych danych oraz opisanie plansz powinien umożliwiać identyfikację autora pracy przed otwarciem kopert pod rygorem wykluczenia pracy z konkursu.
- 4.9. Identyfikacja autorów (otwarcie kopert) nastąpi komisyjnie po wyborze prac nagrodzonych.
- 4.10. Oceny prac dokona jury w składzie:

a) Ze strony PŁ:

Przewodniczący Komisji Konkursowej	dr hab. inż. arch. Marek Pabich, prof. PŁ Dyrektor IAIU
Członek Komisji Konkursowej	prof. dr hab. inż. Sławomir Wiak Prorektor PŁ ds. edukacji
Członek Komisji Konkursowej	prof. szt. Andrzej Jocz IAIU PŁ
Członek Komisji Konkursowej	dr inż. arch. Robert Warsza Dyrektor Miejskiej Pracowni Urbanistycznej w Łodzi, IAIU PŁ
Członek Komisji Konkursowej	mgr inż. arch. Katarzyna Janicka IAIU PŁ
Sekretarz Komisji Konkursowej	dr inż. arch. Tomasz Grzelakowski IAIU PŁ

b) Ze strony ŚZŻAK – okręg Łódź:

Członek Komisji Konkursowej	mjr Zbysław Raczkiewicz Prezes Zarządu ŚZŻAK – okręg Łódź
Członek Komisji Konkursowej	ppłk Tadeusz Barański
Członek Komisji Konkursowej	mjr Tadeusz Bratek

4.11. Nagrody w konkursie ufundowane przez JM Rektora PŁ.

W konkursie przewiduje się następującą pulę nagród:

I miejsce 5000 zł

II miejsce 3000 zł

III miejsc 2000 zł

oraz trzy równorzędne wyróżnienia po 1000 zł

4.12. Jury może nie przyznać nagrodzonych miejsc, bądź zdecydować o innym podziale nagród.

4.13. Przyznanie nagrody nie jest jednoznaczne z gwarancją realizacji projektu.

4.14. W przypadku decyzji o realizacji wybranej koncepcji wykonanie dokumentacji budowlanej będzie przedmiotem negocjacji i osobnej umowy.

4.15. Politechnika Łódzka nie zwraca kosztów wykonania projektów ani ich dostarczenia.

5. Terminy i adresy:

5.1. Ogłoszenie konkursu: 05.05.2015.

5.2. Termin składania projektów - 25.06.2015 (do godz. 12.00).

Prace można składać w dniach 22.06.- 25.06.2015 (w godz.9.00-12.00, kontakt telefoniczny pod numerami 42 631 35 45 lub 42 631 35 30). Prace, które zostaną dostarczone po godzinie 12.00 w dniu 25 czerwca 2015 roku nie będą przyjmowane.

5.3. Projekty z załączoną i zapieczętowaną kopertą należy dostarczyć na ręce pani mgr Barbary Wyroślak (pokój nr 108, I piętro, IAIU PŁ). Prac nie można przesać pocztą lub poprzez firmę kurierską.

5.4. Złożenie projektu zostanie potwierdzone pisemnie (załącznik nr. 3).

5.5. Termin ogłoszenia wyników konkursu i oficjalnego wręczenie nagród zostanie podany w osobnym komunikacie po 26 lipca 2015 roku.

5.6. Wernisaż prac w terminie wrzesień/październik 2015, dokładny termin i miejsce zostaną podane w komunikacie po 26 lipca 2015 roku.

5.7. Kontakt z sekretariatem konkursu

- mail: tomasz.grzelakowski@p.lodz.pl (tytuł wiadomości: Konkurs na pomnik AK).